

DVD一覧表(外国人の人権問題)

背番号	題名	内容	字幕	時間	テキスト	作成年度	対象	備考
437 438	風と大地と梨の木と 第4章「WE ARE ONE」	梨園を任された淳(中学2年)は体力作りに精を出す中、同様にトレーニングに励む同級生の清水明俊と海岸をジョギングする最中に出会う。二人は意気投合し、急速に近づいていく。ある日、淳は清水を夕食に招いた。清水は家族のことを聞かれ、嘘をついた自分にいたたまれなくなり、牧原家を逃げるように飛び出して行った。数日後、心配する淳の前に再び清水が現れた。「話がある」と清水「俺もだ」と淳。そして二人の心は……。	有	51分	有	2002	一般	ドラマ
390	市民が作った映画「知らない二人」	多文化共生を映像作りから考える 公民館講座に集まった市民が「言葉の壁を越えるには？」をテーマに、シナリオから撮影・編集、そして出演まで取り組んだ映画です。ロケ地は寺内町はじめ、魅力たっぷりの富田林！	-	28分	-	2006	一般	自主制作映画
130	企業と人権第3弾 「外国人労働者問題から多民族共生を考える」	本作品は、従業員の2割が中国人という日本企業の明日の姿を先取りしている大阪の中堅建設会社に密着取材。研修・技能実習制度を利用した人材の育成・確保の実態をドキュメントしながら、利潤追求というリアルな現実のなか、どう人権問題と真剣に向き合ってきたのか、中国ロケを交えながら描きます。さらに、労働者は生活者であるという視点から、その生の声や地域の支えにも触れていきます。	有	32分	-	2007	一般	ドキュメンタリー
5	外国人と人権 違いを認め、共に生きる	外国人に対する偏見や差別をなくし、皆が住みよい社会を築くために私たちにどのようなことが問われているのかを学びます。	有	33分	有	2016	一般	ドラマ・解説
178	気づいて一歩ふみだすための人権シリーズ② 「ウエルカム！—外国人の人権—」	企業の広報担当者を主人公に、異文化の壁をむしろ扉としてとらえ、開いていくことを描いた教材です。	有	16分	有	2016	一般	ドラマ
211	サラーマット ～あなたの言葉で	今回の作品のテーマは、「SNS時代における外国人の人権」ですこの作品の主人公・珠美は、新しく職場に来たフィリピン人のミランダに対し、様々な「違い」を「壁」と捉え、面倒な存在だと感じてしまいます。しかし、自分とは異なる文化や考え方を持つミランダとの対立や交流を通して、珠美は新たな視点に気づかされ、「違い」は様々な問題解決の糸口になることも学んでいきます。異なる文化の人たちを、共に未来をつくる新しい存在として尊重し、互いに高め合っていく。そんな多文化共生社会の実現をめざす人権啓発ドラマです。	有	36分	有	2019	一般	ドラマ

DVD一覧表(外国人の人権問題)

背番号	題名	内容	字幕	時間	テキスト	作成年度	対象	備考
565	外国人収容所の闇 クルドの人々は今	トルコで迫害を受け、日本に逃れてきた少数民族クルドの人々。彼らは難民として認められることを日本政府に求めている。ところが、彼らを待ち受けていたのは、出入国在留管理庁(入管庁)が管理する外国人収容所への長期収容であった。証言から浮かび上がる、職員による暴力、病人の放置、自殺に追い込まれる収容者、といった過酷な外国人収容所の実態。日本に暮らすクルドの人々へのインタビューを通して、日本の移民・難民政策のあり方を問う。	-	39分	有	2020	一般	ドキュメンタリー