

DVD一覧表(同和問題)

背番号	題 名	内 容	字 幕	時 間	テキスト	作成年度	対 象	備 考
428 429 430	風と大地と梨の木と 第1章 「故郷はひとつ」	6年前、家族と一緒に故郷へUターンした牧原信彦一家のもとへ、一通の手紙が届いた。差出人は高岡勉。彼は信彦の大学時代の親友。その高岡が、地元の中学校の教師としてUターンしてきたという。うれしい知らせに喜ぶ信彦一家。だが、母のツネは老人会の会長から、高岡が同和地区の出身だと知らされがく然とする。	有	45分	有	1997	一般	ドラマ
421	「部落の心を伝えたい」ビデオシリーズ 第2巻 人の値うちを問う —人権の詩人・江口いと—	人権の詩として広く知られる「人の値打ち」の作者であるいとさんは、3代にわたる差別を経験してきた。就職・結婚・学校現場での差別体験に基づく人間存在の視点は鋭く、しかし暖かい。その著「荊を越えて」の人生を克明に描いた作品である。	—	25分	—	2000	一般	ドキュメンタリー
161	渋染一揆	幕末に岡山藩で分け隔てられていた人々が、藩の身分差別強化と闘った一揆を端的に学習できる。	—	16分	—	2001	小学校・中学校・高校・一般	アニメーション
134	「部落の心を伝えたい」ビデオシリーズ 第4巻 人の世に熱と光を —水平の渇仰者 西光寺・清原隆宣—	21世紀の人権文化の思想的原点である『水平社宣言』。その精神を清原隆宣さんは、ズバリ「水平のものさし」の見直しという。人は何故、平等になれないのか。人は何故、尊敬し合えないのか。西光万吉の系譜を引く清原隆宣さんを通して、『水平社宣言』の核心を描いた画期的ノンフィクション作品。	—	26分	—	2001	一般	ドキュメンタリー
326	「橋のない川」をなぜ書いたか 記録映画 住井すゑ 百歳の人間宣言	奈良の大和盆地に、1902年に生まれた住井すゑ。多感な少女時代を戦前に過ごし、秀れた文才を発揮しながら16才で上京し、やがて、戦争という苦難の時代へ。農民文学作家の犬田卯(しげる)と結婚、病弱な夫を支えつつ4人の子どもを育てながら、児童文学や農民文学を次々と発表していくたくましい歩みを描いています。	—	86分	有	2002	一般	ドキュメンタリー
543	「部落の心を伝えたい」シリーズ 第6巻 差別っていったい何やねん —歩く水平社宣言・川口泰司—	熱く語り継ぐ新世代 世代を超えて伝えなければならない強い思いがある。差別のない社会を願い、懸命に生きてきた父や母、祖母、そして多くの先輩たち。その思いを語り継ぐ新世代である。差別の本質を追及し、自分の言葉とわかりやすい表現で語りかける川口さん。足元を見すえた日々の地道な活動に裏付けられたハートフルでエネルギッシュな公演は今、多方面から注目され多くの共感を呼んでいる。	—	30分	—	2004	一般	ドキュメンタリー
77	「部落の心を伝えたい」ビデオシリーズ 第10巻 えびす舞に思いをのせて —でこまわしを復活・辻本一英—	被差別民の生活文化や伝統芸能の調査研究と、掘り起こしの取り組みをライフワークとしている。地元では、自主夜間学校(識字学級)、芝原生活文化研究所などを主宰しながら、阿波木偶箱回しを復活する会の仲間とともに、講演活動を精力的にこなしている。	—	28分	—	2006	一般	ドキュメンタリー

DVD一覧表(同和問題)

背番号	題 名	内 容	字 幕	時 間	テキスト	作成年度	対 象	備 考
330 331 332	鳥取県における同和教育のあゆみ -差別の現実から始まった営み- お話し 山本 寛さん	山本寛さんは、八頭郡同和教育研究会や鳥取県同和教育研究会など鳥取県の同和教育運動に草創期から深く関わってこられました。差別の現実からはじまった同和教育の実践について語っておられます。	－	120分	－	2006	一般	記録
460 461 462 463	差別意識の解消に向けて 第1巻 一般向け 人権のまちづくり	大阪府内の2つの人権のまちづくりの現場を訪ね、まちづくりをとおして差別や偏見の解消に取り組む人々の思いを伝えます	有	29分	有	2007	一般	ドキュメンタリー・概説
464 465 466 467	差別意識の解消に向けて 第2巻 企業向け 宅地建物取引における土地差別	大阪府内で実際にあった宅地建物取引での差別事象をドラマで再現し、実態のない噂や風説に基づいて温存されてきた同和地区に対する忌避意識が、自分の利害に関する宅地建物取引に直面した時、どのように具体的な差別行為となって表れるかを考えてみます。	有	22分	有	2007	企業	ドラマ・概説
468 469 470 471	差別意識の解消に向けて 第3巻 行政向け 土地差別問題を考える	住民や業者から問い合わせを受けた時の対応方法の一例をケーススタディで紹介し、行政職員として土地差別にかかわる人権問題に直面した時、どのように対応すべきかを、自分自身の問題として考えます。	有	24分	有	2007	行政	ドラマ・概説
175	部落の歴史(中世～江戸時代) ～差別の源流を探る～	部落史は変わった！新しい部落史像を 小・中学校の教科書から、「土農工商えた非人」や「部落は、江戸時代に作られた」という記載が、ほとんど消えてしまいました(01・05年検定本)。本格的な歴史研究が進むにつれ、そうした考えは誤りであり、修正すべきという理解が、ここ20年、歴史研究者の間に定着してきたためです。この大きな部落史観の転換を受け、このたび作られたのが、当ビデオです。	有	27分	－	2007	一般	概説
118	部落の歴史(明治～現代) ～近代化が存続させた差別～	部落史は変わった！新しい部落史像を 小・中学校の教科書から、「土農工商えた非人」や「部落は、江戸時代に作られた」という記載が、ほとんど消えてしまいました(01・05年検定本)。本格的な歴史研究が進むにつれ、そうした考えは誤りであり、修正すべきという理解が、ここ20年、歴史研究者の間に定着してきたためです。この大きな部落史観の転換を受け、起源から現代まで、映像を通して、新しい部落史像を多くの人が共有できると思います。	有	26分	－	2007	一般	概説
78	「部落の心を伝えたい」ビデオシリーズ 第11巻 あすなろを生きる －野上 早苗－	40年以上も続く福岡の「あすなろ解放学級」。今も地区内外から毎週大勢の人たちが集い、学び合い、話し合い、笑い、涙する。代表の野上早苗さんが語る、一人からはじまる解放運動とは。	有	26分	－	2009	一般	ドキュメンタリー

DVD一覧表(同和問題)

背番号	題 名	内 容	字 幕	時 間	テキスト	作成年度	対 象	備 考
455	「部落の心を伝えたい」ビデオシリーズ 第12巻 若い力は今 －吉岡 綾－	自らの差別体験を通して、「差別をなくす人生」を生きる吉岡綾さん。今、講演依頼が相次ぐ。若さ溢れる熱く力強い語りは、行政・企業・学校で、大きな反響を呼んでいる。	有	30分	－	2009	一般	ドキュメンタリー
452	私の中の差別意識 部落差別問題から考える	現代の部落差別の特徴のひとつは、インターネットでの悪質な書き込みなど、差別問題がみえにくくなっているということです。人権啓発に取り組む川口さんは語ります。「差別する側を不自由にする。だから自分のために学習してほしい」また隣保館の館長、村上さんは語ります。「この社会で、差別心を持たず育つ人なんかいない。しかし人は、学習することで偏見に気づき、変わることができる存在だ。」	有	24分	有	2010	一般	概説
456	「部落の心を伝えたい」ビデオシリーズ 第13巻 母娘で問うた部落差別 －坂田かおり・愛梨・瑠梨－	鳥取県米子市を拠点に西日本で、幅広く活動する坂田かおりさん。愛梨さん瑠梨さんとは母娘講演が、大きな反響を呼んでいる。実体験を下に、部落差別をはじめ、あらゆる差別にNO！を。	有	30分	－	2010	一般	ドキュメンタリー
457	「部落の心を伝えたい」ビデオシリーズ 第14巻 人権感覚を磨きませんか －大湾 昇－	沖縄出身の父と部落出身の母の下、徳島県で生まれ育った大湾さん。心理テストや自筆のマンガを使った、ユニークでユーモラスな講演が、人権問題を分かり易く説き起こす。	有	30分	－	2010	一般	ドキュメンタリー
458	「部落の心を伝えたい」ビデオシリーズ 第15巻 夫婦で差別と闘います！ －石井眞澄・千晶－	琵琶湖の辺、結婚3年の石井夫妻。部落出身の妻と部落外の夫は、結婚差別を契機に講演活動を始めた。異なる立場からの夫婦講演が、差別の実態を重層的に暴いていく。	有	30分	－	2010	一般	ドキュメンタリー
271	「部落の心を伝えたい」ビデオシリーズ 第16巻 ドラゴン流“人権とダンス” －松本 柳子－	京都市内の部落で生まれ育ったドラゴン先生。父の遺言「優秀」＝「人の憂いに寄り添う」を実践して30年。「プライド」とリスペクト」が人間解放の要諦と語るドラゴン先生の怒涛の日々。	有	30分	－	2011	一般	ドキュメンタリー
496	「部落の心を伝えたい」ビデオシリーズ 第17巻 仕事作りが私の仕事 －植並鈴枝－	中学3年での父の死。以後、学業と仕事を両立させ、あらゆる職場を体験。それが現在の仕事＝就労支援に結びついた。解放運動に生きた父の口癖は「仕事保障」働くことで社会とつながる。就労困難者の就労支援を通し人権確立の社会作りを担う。	－	25分	－	2011	一般	ドキュメンタリー
214	「部落の心を伝えたい」ビデオシリーズ 第21巻 結婚差別400事例 －弘瀬喜代－	「通婚率90%以上」そんな統計から、部落差別は解消したかのような誤った認識が広がっている。数字の奥にある厳しく悲しい現実を知る弘瀬喜代さん(52)の講演は激しく心を打つ。	有	28分	－	2013	一般	ドキュメンタリー

DVD一覧表(同和問題)

背番号	題 名	内 容	字 幕	時 間	テキスト	作成年度	対 象	備 考
249	同和問題 ～過去からの証言、未来への提言～ 未来に向けて	我が国固有の人権問題である同和問題に焦点を当て、国や地方公共団体、企業等のさまざまな団体における人権教育・啓発に携わる職員が身に付けておくべき同和問題に関する歴史的経緯、当時の社会情勢、問題の本質等について、関係者の貴重な証言や解説等を中心に分かりやすくインタビューを軸にまとめている。	有	61分 19分	－	2014	一般	ドキュメンタリー
199	あなたに伝えたいこと	主人公は、ごく普通の若い女性。物語が進む中で、彼女は、自分の祖母や母が同和問題でつらい思いをしてきたことを知ります。彼女の結婚話を中心に、恋人や友人、家族などとの関わりを通して、この問題が決して他人事ではないこと、ネット上の情報だけではなく実際に人とふれあう中で、お互いを正しく知り合うことが同和問題やすべての差別をなくしていくために重要であることを、明るい希望とともに伝えます。	有	36分	有	2014	一般	ドラマ
127	シリーズ映像でみる人権の歴史 第1巻 東山文化を支えた「差別された人々」	このDVDでは、「河原者は差別を受けていたにもかかわらず偉大な芸術家になった」という事実を、丁寧に描きました。また、世界に誇る文化遺産は、差別された人々と差別することなく正しく評価した人たちによって築かれたことを、銀閣寺観音殿二階からの貴重な夜景映像などを通して、共に学びあう教材となっています。	－	16分	有	2014	小学校・中学校・高校・一般	概説
128	シリーズ映像でみる人権の歴史 第2巻 江戸時代の身分制度と差別された人々	このDVDでは、中世に始まったすべての身分が、居住地や税制、戸籍などで身分を固定され、江戸時代に「制度化」されたことを、分かりやすく解説し、すでに間違いと分かり教科書から消えた「土農工商えた非人」の図式に代え、積極的に新しい図式を提示しました。また、中学生版では「非人」の存在を現代の「ホームレスの方々の人権」と関連させ発展的に学習できる工夫を加え、江戸時代の身分制度が決して現在の社会問題と無関係ではないことを示唆しています。	－	15分	有	2014	小学校・中学校・高校・一般	概説
129	「部落の心を伝えたい」ビデオシリーズ 第27巻 出会いから学ぶ ～しなやかな新世代・高田美樹～	高田美樹は建築業の父と教師の母の下に生まれ育った。中学での同和教育に不満を抱えていたが、高校生のときに、たまたま出会った社会問題研究部のメンバーたちとの交流が生き方を変えた。暗くなく重くなく辛くなく、爽やかに素直に人権を語り合う姿に共感。人と人とのつながりの原風景をしっかりと心に刻んだ。	有	29分	－	2015	一般	ドキュメンタリー
144	シリーズ映像でみる人権の歴史 第3巻 近代医学の基礎を築いた人々	このDVDでは、江戸時代の鎖国の中で次第に産業が発展し、様々な学問が必要となり、日本の近代医学の道を切り開いた人たちが出てきた。近代医学が開かれていった時代に、差別された身分の人々は重要な役割を果たしたなど、小学生版と中学生版が収録されています。	－	17分	有	2015	小学校・中学校・高校・一般	概説

DVD一覧表(同和問題)

背番号	題 名	内 容	字 幕	時 間	テキスト	作成年度	対 象	備 考
145	シリーズ映像でみる人権の歴史 第4巻 明治維新と賤民廃止令	このDVDでは、明治4年に政府が出した「解放令」と呼ばれた布告の内容に触れてあり、この布告には、名前はおろか「解放」という文字はどこにも書かれていない。明治政府は背別された人びとからも地租を徴収しようという意図でこの布告を出したのだった。明治維新を経ても部落差別は続いたが、そうした中でも、少しずつ様々な取り組みが行われてきたことをわかりやすく紹介。	－	18分	有	2015	小学校・中学校・高校・一般	概説
290	「部落の心を伝えたい」ビデオシリーズ 第29巻 私は変わることができる ～熱と光で生きる力を・西村敦朗～	いじめられっ子で自尊感情を持てなかった西村敦郎(56) 初めての部落差別は中学2年、親友の家でのことだった。力だけを信じ荒れに荒れた中学3年の一時期を経験後、高校に入っての解放研の仲間との出会いが転機となった。差別は、誰が傷つき、誰を不幸にするのか。自らの人生を赤裸々に語ることから差別の本質を突く。	有	26分	－	2016	一般	ドキュメンタリー
182	気づいて一歩ふみだすための人権シリーズ① そんなの気にしないー同和問題ー	タイトルの「そんなの気にしない」は、親友に自分が同和地区出身だということを告白したときに返ってきた言葉です。告白したほうは、相手にもっと知って欲しかった。告白されたほうは相手が、そのままの相手で何も変わらないことを伝えたかった。しかし、その一言がきっかけで二人はすれ違っていきます。	有	17分	有	2016	一般	ドラマ
100	シリーズ映像でみる人権の歴史 第5巻 渋染一揆を闘いぬいた人々	このDVDでは、地元の方々の協力を得て現地を取材し、原典資料を詳細に分析し、この渋染一揆の経過を丁寧に追いかけてきました。人としての尊厳をかけ、社会情勢を見抜き、知恵と力を合わせて闘った人々から、いま学ぶべきことは何かを問いかけます。	－	18分	有	2017	小学校・中学校・高校・一般	概説
143	シリーズ映像で見る人権の歴史 第6巻 日本国憲法と部落差別	憲法が制定された経過を検証し、「部落差別の禁止」が明確に記載され人権尊重の精神が明記された「日本国憲法」が真の「解放令」であることを伝え、差別を看過してはならないことを憲法の意義とともに問いかけます。対象単元:小6社会科、中学社会科歴史・公民、小/中道徳・特別活動	－	17分	有	2017	小学校・中学校・高校・一般	概説
9	「部落の心を伝えたい」ビデオシリーズ 第31巻 ありのまま生きる ～坂田愛梨・瑠梨～	愛梨(25)・瑠梨(24)、7年ぶり2度目の登場。母から受け継いだ「ありのままに生きる覚悟」。就職・結婚・出産を経た今、伝えるべきことは？仲間・つながり…部落問題をはじめとする人権問題を考えることが「生きる力」を育んだ。	有	24分	－	2017	一般	ドキュメンタリー
39	「部落の心を伝えたい」ビデオシリーズ 番外編 「恥ずかしい」のはどっちだ 差別する側・される側～ 江嶋修作～	稚拙な同和教育を批判するときに誰もが一度は口にするタテマエ・タテジワ・タニンゴト。創唱したのは、社会学者の江嶋修作だ。40年に亘り同和教育の変革を訴え続け、意識改革の端緒を開くとともに、多くの青年たちも育てた。江嶋が提唱する部落差別解消推進法の施行後の今、新しい解放教育とは？	有	27分	－	2018	一般	ドキュメンタリー

DVD一覧表(同和問題)

背番号	題 名	内 容	字 幕	時 間	テキスト	作成年度	対 象	備 考
96	映像で学ぶ 部落差別解消推進法	①「部落差別解消推進法」の制定と部落差別の現在 ②「部落差別解消推進法」の法的意義と活用方法 ③「部落差別解消推進法」の条例化と私たちの役割	有	45分	－	2019	一般	解説
237	「部落の心を伝えたい」ビデオシリーズ 第32巻 ネット差別を許すな！ ～川口泰司～	第6巻「差別っていったいなんやねん」から15年を経て、再び登場する川口泰司(41)。今、ネット空間を主戦場に部落差別が展開。差別情報の拡散、「部落地名総鑑」公開など、「ネットを悪用した部落差別」の現実を解説。何が問題で、どう解決するのか、道筋を示す。	有	28分	－	2019	一般	ドキュメンタリー
227	「部落の心を伝えたい」ビデオシリーズ 番外編 「いま、ここ」からの出発 江嶋修作～ 上巻	社会学者として40年以上に亘り部落問題に関わってきた江嶋修作(78)の集大成。そもそも部落差別とは何か、その構造とは？人権教育と道德教育の違いは？そして、なぜ人権教育が必要なのか。基本中の基本を平易な言葉で語りつくす。	有	29分	－	2019	一般	ドキュメンタリー
228	「部落の心を伝えたい」ビデオシリーズ 番外編 「いま、ここ」からの出発 江嶋修作～ 下巻	稚拙な同和教育を批判するときに誰もが一度は口にするタテマエ・タテジワ・タニンゴト。創唱したのは、社会学者の江嶋修作だ。40年に亘り同和教育の変革を訴え続け、意識改革の端緒を開くとともに、多くの青年たちも育てた。江嶋が提唱する部落差別解消推進法の施行後の今、新しい解放教育とは？	有	30分	－	2019	一般	ドキュメンタリー
133	シリーズ映像でみる人権の歴史 第7巻 水平社を立ちあげた人々 －人間は尊敬すべきものだ－	このDVDでは、日本の人権の歴史を大きく変えた水平社創立の背景や、創立大会の様子、そこに参加した人々の想いを、現地や関係者を訪ねて取材し、明らかにしました。自分たちの力で差別をなくそうと立ち上がった人々の姿から学ぶことにより、「差別」や「いじめ」を根絶するため、いま何をなすべきか問いかけます。	有	17分	有	2020	小学校・中学校・高校・一般	解説
239	シリーズ映像でみる人権の歴史 第8巻 ひとと皮革(かわ)の歴史	このDVDでは、皮革製品の製造過程を取材した貴重な映像を通して、部落差別の愚かさや「いのち」の大切さを考えさせる教材としました。	有	19分	有	2020	小学校・中学校・高校・一般	概説
526	「部落の心を伝えたい」ビデオシリーズ 番外編 つなぐ×なくす ～岡本工介～	グローバル(世界とつながる)＋ローカル(地域にこだわる)岡本工介(41)は、グローバルな生き方で人権問題と向きあう。アメリカに於ける先住民族や黒人への差別、日本に於ける部落差別や障がい者差別、それらの過酷な現実を体験する中で掴み取った独自の具体的実践の数々。「つなぐ」から「なくす」、そして「共に生きる」へ。確かなビジョンを抱きエネルギーに活動する今を、原体験である13年前の北米縦断1万キロの映像も交えて描く。	有	25分	－	2020	一般	ドキュメンタリー

DVD一覧表(同和問題)

背番号	題 名	内 容	字 幕	時 間	テキスト	作成年度	対 象	備 考
528	お互いを活かし合うための人権シリーズ③ 今そこにいる人と、しっかり出会うー同和問題ー	本作では、同和問題について理解を深めていただくと同時に、同和問題をモチーフに、人と人がしっかり出会い、差別とどう向き合っていくかについてのヒントになる作品となるように構成しました。ドラマ形式で描いていますので、登場人物の気持ちに寄り添って視聴することができます。	副音声 字幕入	27分	有	2020	一般	ドラマ・解説
530	許すな「えせ同和行為」 - あなたの会社を不当な要求から守ろう-	「えせ同和行為」とは、同和問題を口実にして、企業・個人や官公署などに不当な利益や義務のないことを求める行為を指します。えせ同和行為は、同和問題に関する誤った認識を植え付け、偏見や差別を助長する要因となっており、同和問題の解決を阻害するものです。本DVDでは、えせ同和行為をはじめとする不当要求行為の主な事例をドラマ形式で具体的に紹介し、その心構えと対策をわかりやすく紹介しています。	副音声 字幕入	36分	有	2020	一般	ドラマ・解説
555	「部落の心を伝えたい」シリーズ 第33巻 12年後の決断 ―吉岡 綾―	第12巻「若い力は今」から12年。その間、綾さんは結婚し、生活環境も激変した。二人のこどもに部落についてどう伝えるべきか、母としての不安、揺れ動く気持ちを赤裸々に語る。心を蝕むリアルな部落差別が、ここにある。11年連れ添う夫、敬愛する義父、信頼する先輩、見守る母親…綾さんを取り巻く人々の含蓄ある言葉の数々が深く温かく胸に響く。	有	28分	ー	2021	一般	ドキュメンタリー
571	「部落の心を伝えたい」シリーズ 番外編 上巻 靴下の穴から未来が見えた どうする部落問題学習 どうすすめる人権啓発 ～江嶋修作 川口泰司 坂田かおり・愛梨・瑠梨～	20代から70代の世代を超えた論客5人が、部落問題を語り尽くす前代未聞のシンポジウム。長時間に渡る白熱の議論を、上下巻にまとめた。上巻	有	27分	ー	2021	一般	ドキュメンタリー
572	「部落の心を伝えたい」シリーズ 番外編 下巻 靴下の穴から未来が見えた どうする部落問題学習 どうすすめる人権啓発 ～江嶋修作 川口泰司 坂田かおり・愛梨・瑠梨～	20代から70代の世代を超えた論客5人が、部落問題を語り尽くす前代未聞のシンポジウム。長時間に渡る白熱の議論を、上下巻にまとめた。下巻	有	30分	ー	2021	一般	ドキュメンタリー
597	シリーズ映像で見る人権の歴史 第9巻 芸能と差別 ー文化を生み育てた人々ー	このDVDでは、室町時代から江戸後期に至るまでの「能」「歌舞伎」「人形浄瑠璃」などを取り上げつつ、現代にも伝わる徳島県の「門付け芸」や富山県の「おわら風の盆」などを実際に取材し、消えかかった芸能を保存・継承してきた方々へのインタビューを取り入れ、いかに芸能が差別を乗り越えた民衆によって支えられ発展し、現在まで継承されているかを学ぶ教材です。	有	20分	有	2022	小学校・中学校・高校・一般	解説

DVD一覧表(同和問題)

背番号	題名	内 容	字 幕	時 間	テキスト	作成年度	対 象	備 考
599	シリーズ映像で見る人権の歴史 第10巻 差別のない社会へ —私たちはどう生きるか—	このDVDでは、子どもたちが直面したいじめをきっかけに、4人のゲストティーチャーを招いたオンライン学習を通じて、子どもたちが社会にある様々な差別に気づき、自分自身を見つめ直し、よりよい生き方をめざす姿を描いています。子どもたちに、差別を許さない生き方はどうあるべきか、現代社会に残る差別を解決していくために自分は何ができるかを考えてもらうドラマ形式の教材です。	有	20分	有	2022	小学校・中学校・高校・一般	ドラマ 解説
603	大切なひと	テーマは「ネット社会における部落差別と人権～誰もが一人の人間として尊重される社会の実現をめざして～」です。インターネット上の一部の情報が、誤った認識や差別意識を助長すること、表現の自由を逸脱した許されない行為であると気づく大切さ、差別されている当事者が訴え続けるという負担を強いる社会構造の実態について理解するとともに、差別のない社会、誰もが一人の人間として尊重される社会の実現をめざすことを目的とした人権啓発ドラマです。	有	34分	有	2023	一般	ドラマ
626	部落の心を伝えたい シリーズ第34巻 つながる力の向こう側 ～坂田かおり～	講演や人権冊子作成など幅広い啓発活動が続けてきた坂田かおりさん。二人の亡兄の結婚差別体験、子育てで学んだ障害者差別問題、識字教室で向き合った外国人差別・・・自身の部落問題からスタート、今、あらゆる人権問題と向き合う。「誰もがありのまま生きられる社会」を作りたい。2年前に始めた「子ども・みんなの食堂」は長年の思いから生まれた。部落の内と外の壁を突き崩し繋がりを作ることを通して、差別をしない子どもづくり・地域づくりを目指すリアルな実践だ。溢れる強い思いが紡ぎ出す言葉に多くの人が勇気づけられている。	有	26分	—	2024	一般	ドキュメンタリー