

DVD一覧表(障がいのある人の人権問題)

背番号	題名	内容	字幕	時間	テキスト	作成年度	対象	備考
431 432 433	風と大地と梨の木と 第2章「カナエの結婚」	信彦の妹カナエが結婚の報告に帰ってきた。カナエは婚約者である浩一の写真を二人に見せた。写真の男性は、車椅子に乗っている障がい者である。信彦は反対する。そして、意を決した信彦は、カナエのマンションへ。そこには……	有	40分	有	1997	一般	ドラマ
277	盲導犬クイールの一生 (バリアフリー対応作品)	その誕生から、盲導犬になることを運命付けられ、厳しい盲導犬の訓練を積んで立派に盲導犬として主人に仕えたクイール。しかし、主人の思いがけない死からデモンストレーション犬として新たな道を歩み、育ての親の元へ引き取られることに……	有	25分	－	2003	一般	アニメーション
427	「アイム ヒア」僕はここにいる	バイク好きの竹内優希は父親の寛治と母親の仁美との3人暮らし。子どもの頃から忘れっぽくて、あわて者の優希に仁美はいつもハラハラさせられる。社会人になった優希は初日から遅刻する。配属された検査課でも検品の際に大きな傷を見逃したり、頼まれたことを忘れてたりすることがたびたび重なり、次第に職場で孤立していく。……	有	54分	－	2006	一般	ドラマ
450	リカバリー 障害者自立を支える世界的潮流	これからの世界で障害者の自立を支える思想は「リカバリー」であることを確信しています。その真実の姿をこの目にするため、アメリカに渡りました。そこで出会ったものは……。完全アメリカ取材によるドキュメントです。	－	28分	－	2007	一般	ドキュメンタリー
92	補助犬ができること、あなたにできること	平成14年10月1日、身体に障害のある人が、身体障害者補助犬を伴って社会で活動できるように身体障害者補助犬法が施行されました。補助犬「盲導犬」「聴導犬」「介助犬」それぞれの役割と、障害のある人の関わり方を学びます。	－	26分	－	2007	一般	インタビュー・解説
93	介助犬ってなあに？	障害者向けガイドビデオ。介助犬の希望から、申請、訓練事業者の選択、認定にいたるまでを選ぶための参考資料です。	－	20分	－	2008	一般	インタビュー・解説
445	青年期、成人期の発達障害者支援 ①発達障害を知っていますか？	発達障害とは何か？ 本人達の行きづらさを知ってください。特別支援教育が始まり、「発達障害」に対する関心や発達障害児者に対する支援ニーズが更に高まっています。第1巻では、発達障害者支援法に基づき「自閉症」「アスペルガー症候群」「LD」「ADHD」に焦点をあて、青年期、成人期の発達障害者と家族に対する支援のあり方を学びます。	－	35分	－	2008	一般	概説
449	青年期、成人期の発達障害者支援 ②生活・余暇・就労支援をめぐる	ある一人の青年の姿を通して、生活と就労における支援の必要性を学びます。また、家族の抱える苦悩や発達障害の4つの形態についても紹介します。	－	28分	－	2008	一般	概説

DVD一覧表(障がいのある人の人権問題)

背番号	題名	内容	字幕	時間	テキスト	作成年度	対象	備考
485	発達障害の理解と支援 わかり合うって、素敵だね!	療育の考え方や支援の要点を中心に、実際の療育現場を紹介しつつ、専門家による説明、現場担当者の話、保護者へのインタビューを交えて解説します。	-	64分	-	2008	一般	ドキュメンタリー・概説
361	ふるさとをください	誤解と偏見の多い精神障害分野にストレートに焦点を当て、障害のある人が市民として暮らしていく本人の葛藤や、地域の環境づくりと一緒に考える	有	94分	-	2008	一般	ドラマ
444	盲導犬Heart	盲導犬と人間の織り成すドラマを、4つの視点から紹介しています。 盲導犬編・盲導犬ユーザー編・訓練士編・盲導犬協会編	有	13分	-	2009	一般	概説
500	ゆずり葉 (Disc1:本編) (Disc2:特典)	(Disc1:本編) ろう者の生活と権利を守る運動の記録映画製作に没頭する中で、最愛の早苗を失ったろう者の敬一。記録映画の製作を止め、運動からも仲間からも離れ、負い目を背負ったまま生きてきた。時代は移り変わるものの、未だ社会に根強く残る差別と、ろう者を排除している法令。壁にぶつかり希望を叶えることができない若いうろ者を救おうと再び盛り上がった運動に、心を揺さぶられた敬一は弱った体を押し立てて中断していた映画の完成をめざす。そんな中、耳の聞こえない自分に自信を持てずにいる若いうろ者の吾郎と出会う。そして、そこから奇跡のストーリーが始まる… (Disc2:特典)◆ろうあ運動60年のあゆみとこれから◆未公開シーン特集◆【ろう者&健聴者】コラボによるメイキング◆ロケ地「谷根千」巡り	-	103分 62分	-	2009	一般	ドラマ
564	地域で暮らすために ～強度行動障がいを示す人の可能性をさぐる～	一般的に、強度行動障害を示す人の地域生活移行は困難で、一生入所施設でくらす事になるだろうと考えられています。今回のプロジェクトでは、地域生活移行を進めたいと思っている私たちの予測もはるかに超えて、短期間の間にFさんとOさんの地域生活の可能性を実感し、それに向けて実践することができました。そうできたのは、白木先生がRDIの考え方を取り入れながら、全員がプロジェクトの運営に責任と意欲を持てるよう検討会を進めて下さったこと、両施設の職員が協力して取り組めたことが大きいと思っています。	-	20分	有	2010	一般	ドキュメンタリー

DVD一覧表(障がいのある人の人権問題)

背番号	題名	内容	字幕	時間	テキスト	作成年度	対象	備考
76	まず、知ることからはじめましょう障がいのこと	このDVDは、障がいを12の区分にわけ、それぞれの障がいについて、①障がいの特性、②障がいのある方が困っていること、③必要な配慮等を当事者の話を交えて紹介する内容となっています。1、視覚障がい 2、聴覚、言語障がい 3、盲ろう 4、肢体不自由 5、内部障がい 6、重症心身障がい 7、知的障がい 8、自閉症・発達障がい 9、精神障がい 10、依存症 11、てんかん 12、高次脳機能障がい	有	49分	-	2011	一般	概説
481	モップと箒 -大坂発の障がい者雇用- 劇場版	知的障がい者が社会の中で働く。障がい者雇用の場は広がりつつある。が、働きたいのに働けない障がい者は、まだ数多く存在する。エル・チャレンジに関わった知的障がい者と支援者の姿を一年半に亘り密着取材した作品。そこには固く暗いイメージはなく、人と人とのつながりの中にぬくもりがあった。つながりの中での成長…社会の中で働くことの意味を、今一度問いかけたい！	有	55分	-	2011	一般	ドキュメンタリー
483	発達障害と虐待 第1巻 気づきとその理解のために	とある小学校。4年生担任の教師には、ちょっと気になる男の子がいる。担任教師は先輩の養護教諭や特別支援教育コーディネーターに相談する。その子に対してどう対応したらよいのか、そもそも発達障害と虐待をどう理解したらよいのか、考えていくことになる…。基本的な理解を促すための発達障害と虐待の関係性やその違いを考えます。	-	35分	-	2011	一般	ドラマ・概説
484	発達障害と虐待 第2巻 適切な対応のために	とある小学校。4年生担任の教師には、ちょっと気になる男の子がいる。担任教師は先輩の養護教諭や特別支援教育コーディネーターに相談する。その子に対してどう対応したらよいのか、そもそも発達障害と虐待をどう理解したらよいのか、考えていくことになる…。具体的な支援の方法を、医師や療育機関・地域の生活支援センターでの実例に基づき解説します。	-	45分	-	2011	一般	ドラマ・概説
260	逃げ遅れる人々 東日本大震災と障害者	障害があるということは、災害時には普段以上のハンディとなる。2011年の東日本大震災、未曾有の大災害の中、障害を持つ人々に何が起きたのか？福島県を中心に、被災した障害者とそこに関わる人々の証言をまとめた。障害ゆえに地震や津波から身を守れず、また必要な情報も得られない…。そうした中で避難所に入った障害者を待ち構えていたのは…。マスメディアでは断片的にしか取り上げられない、被災地の障害者を取り巻くさまざまな課題や問題点が浮かび上がる。	有	74分	-	2012	一般	ドキュメンタリー

DVD一覧表(障がいのある人の人権問題)

背番号	題名	内容	字幕	時間	テキスト	作成年度	対象	備考
94	補助犬ってなあに？	補助犬とは、目に障害のある人を助ける「盲導犬」、手足に障害のある人を助ける「介助犬」、耳に障害のある人を助ける「聴導犬」の3つの総称です。実際に補助犬をパートナーにしている方々の、補助犬との出会いや、暮らしを学べます。	有	19分	-	2013	一般	インタビュー・解説
193	生命のことづけ ～死亡率2倍 障害のある人たちの3.11～	この映画は、障害者の死亡率が住民全体の2倍以上である(自治体・報道機関の調査による)との事実を踏まえ、被災した当事者、関係者の語りを大切に記録し、広く世界に伝えていくことを通じて、今後の復興や防災、地域社会づくりに提言していくことをめざしています。	有	37分	-	2013	一般	ドキュメンタリー
45	無関心ではいけない！障がい者の人権	現在、日本が取り組んでいる国連の「障害者の権利条約」批准に向けての要件である子の方の日常を通して、障害を理由にしない間接差別、合理的配慮を怠った場合の差別について考えていく。	有	24分	-	2013	一般	インタビュー ドキュメンタリー
503	秋桜—コスモス—の咲く日	この映画は、「目に見えにくい違い」の一つとして発達障害をとりあげています。発達障害のある人の生きづらさや痛みを真摯に伝えるとともに、「違い」が生み出すプラスのエネルギーを美しく群生するコスモスの花々と重ね、「ともに生きることの喜び」を伝えるための教材として制作された作品。	有	34分	有	2014	一般	ドラマ
21 504	ご存じですか？発達障がい ～シロウクマ先生の知ってほしい授業～	発達障がいは、見た目には分かりにくい障がいで、様々な症状があるので誤解を生みやすい面があります。シロウクマ先生の授業を通して、発達障がいについて学んでいきます。まずは、知ることから始めましょう。	-	43分	有	2014	一般	概説
501 502	手話でつながる支え合うコミュニケーション ～鳥取県手話言語条例制定～	第1部 手話でコミュニケーション(19分) 手話の歴史、手話普及の現状、平井知事のメッセージなどを交えながら鳥取県手話言語条例の内容を分かりやすく紹介 第2部 今日からできる手話講座(23分) 日常生活、会社などで使える手話講座を紹介	有	42分	-	2014	一般	概説
338 339	まず、知ることからはじめましょう 障がいのこと (バリアフリー版/音声解説・手話通訳付き)	このDVDは、障がいを12の区分にわけ、それぞれの障がいについて、①障がいの特性、②障がいのある方が困っていること、③必要な配慮等を当事者の話を交えて紹介する内容となっています。○オープニング ○12の障がいについて 1、視覚障がい 2、聴覚、言語障がい 3、盲ろう 4、肢体不自由 5、内部障がい 6、重症心身障がい 7、知的障がい 8、自閉症・発達障がい 9、精神障がい 10、依存症 11、てんかん 12、高次脳機能障がい ○ハートフル駐車場 ○エンディング(あいサポート運動とは)	有	49分	-	2014	一般	概説

DVD一覧表(障がいのある人の人権問題)

背番号	題名	内容	字幕	時間	テキスト	作成年度	対象	備考
109	合理的配慮の実践法	合理的配慮について人権・差別の観点からわかりやすく解説し、正しい理解を促します。その上で、様々な特性・症状を持った障害児たちが生き生きと学校生活を送るために、どのような配慮をすれば良いか、具体例で示します。子どもたちに合理的配慮を身につけさせていくためには、まず指導者・保護者が、合理的配慮を正しく理解する必要があります。	－	20分	－	2016	一般	ドキュメンタリー・解説
48	障害のある子 障害のない子 ～ちがいを認めて助け合おう～	合理的配慮の実践法を小学校高学年向けにわかりやすく解説している。	－	18分	－	2016	小学校	概要
507	風の匂い	この作品は、スーパーマーケットで働く青年、歩と正人が主人公です。歩には知的障害がありますが、子どもの頃は共に遊び、共に学ぶ「大切な友だち」でした。二人の成長と職場での人間模様を通して、社会的な課題でもある『合理的配慮』についても触れ、見る方々が自分自身の問題として考えるきっかけとなるドラマ 教材です。	有	34分	有	2016	一般	ドラマ
278	合理的配慮 ～知的障害・発達障害のある人へのコミュニケーション支援～ 第1巻 合理的配慮とは	障害者差別解消法が施行され、障害のある方への「合理的配慮」が必要となりました。第1巻では、基本的理解のため、知的障害と自閉症スペクトラム障害について解説するとともに、「神経心理学的視点」からの障害理解を解説します。	有	32分	－	2016	一般	概説
279	合理的配慮 ～知的障害・発達障害のある人へのコミュニケーション支援～ 第2巻 合理的配慮の実際 ～コミュニケーション支援を中心として～	障害者差別解消法が施行され、障害のある方への「合理的配慮」が必要となりました。第2巻では実際のコミュニケーション場面での合理的配慮について、具体的にお伝えします。関わるあらゆる専門職の方々に、障害理解への視点、また合理的配慮のポイントをお届けします。	有	34分	－	2016	一般	概説
105 106	じゆう劇場の瞬き	鳥取県鹿野に拠点を置く劇団の「鳥の劇場」が挑んでいる障害のある人、ない人が共につくる演劇の形「じゆう劇場」2016年公演「銀河鉄道の夜」を稽古から撮影し編集した内容。	有	67分	有	2017	一般	ドキュメント・劇
187 188	じゆう劇場の瞬き Twinkie of the Freedom Theatre	鳥取県鹿野に拠点を置く劇団の「鳥の劇場」が挑んでいる障害のある人、ない人が共につくる演劇の形「じゆう劇場」2018年公演「銀河鉄道の夜」を稽古から撮影し編集した内容。	英/有	67分	－	2017	一般	ドキュメント・劇
183 186	じゆう劇場の瞬き	鳥取県鹿野に拠点を置く劇団の「鳥の劇場」が挑んでいる障害のある人、ない人が共につくる演劇の形「じゆう劇場」2016年公演「銀河鉄道の夜」を稽古から撮影し編集した内容。	仏/有	67分	－	2017	一般	ドキュメント・劇

DVD一覧表(障がいのある人の人権問題)

背番号	題名	内容	字幕	時間	テキスト	作成年度	対象	備考
273	障害者は困っています！ ～合理的配慮へのポイント②～ (発達障害、知的障害、精神障害)	様々な障害別に障害者の実態と日常での困り事を具体的に示しながら、主に自治体や企業、商店など、障害者と接する機会が多い人たちはどのように対応していけば良いか、合理的配慮の観点から描いています。	有	20分	-	2017	一般	解説
272	障害者は困っています！ ～合理的配慮へのポイント①～ (肢体不自由、視覚障害、聴覚障害)	様々な障害別に障害者の実態と日常での困り事を具体的に示しながら、主に自治体や企業、商店など、障害者と接する機会が多い人たちはどのように対応していけば良いか、合理的配慮の観点から描いています。	有	20分	-	2017	一般	解説
26	障害のある人と人権	障害のある人が直面する人権問題や心のバリアフリーの実現に向けた取組などを紹介し、「障害のある人と人権」について考えていきます。	有	33分	-	2018	一般	ドラマ・解説
58	気づいて一歩ふみだすための人権シリーズ⑤ お互いの本当が伝わる時—障害者—	「障害のある人をどう手助けすればいいのかわからない」という声をよく耳にします。今作「お互いの本当が伝わる時」では、障害のある人が、どんな場面で困っているのか、どんな「バリア」があるのかなど、具体例を挙げ、それをどう取り除いていけばいいのか、また障害のある人から発信することの重要性も示しています。	副音声 字幕入	24分	有	2018	一般	ドラマ
519	知りたいあなたのこと 外見からはわからない障害・病気を抱える人	この作品では、2人の難病患者さんと、てんかんと発達障害をもつ大学生取材しました。どんな場面で困っているのか、どんな配慮が求められているのか。外見からはわからない障害や病気を抱える人の話を通じて、私たちにできる配慮を共に考えてゆく内容です。	有	21分	-	2019	一般	インタビュー
594	星に語りて ～Starry Sky～	2011年3月11日東日本大震災、障害のある人と支援者の物語。	有	116分	-	2019	一般	映画
518	パラアスリートが語る 挑戦への気持ち 負けない。私は、前に進む。	「できない」を「できる」に変える強い力を！ 障がいと真正面から向き合い、世界トップの舞台で戦い続けるパラアスリートたちの言葉には、力強さはもちろん、勇気と希望も感じます。うまくいかない時、悩む時、挫けそうになった時……。パラアスリートたちは、何を考え、どのような行動をとってきたのでしょうか。その答えは、私たちの人生を変えるヒントにもなるはずです。	有	72分	有	2020	一般	インタビュー

DVD一覧表(障がいのある人の人権問題)

背番号	題名	内容	字幕	時間	テキスト	作成年度	対象	備考
525	障害ってなに？ 問いかける声 問われる社会	この作品では「社会にある障害」について考えていきます。この数十年の間に障害者を取り巻く状況は改善されてきました。その一方で変わらない課題も多く、近年には“命の尊厳”を脅かすような事件も起きています。そんな日本の現状の中で、「社会にある障害」とは何なのか？誰もが生きやすい社会を作るにはどうすればいいのか、さまざまな“問いかける声”を伝えます。	有	39分	有	2020	一般	ドキュメンタリー・解説
595	不安の正体 精神障害者グループホームと地域	近年、精神障害のある人たちのグループホームが各地にできています。ですがそれに伴い、地域住民によるグループホーム開設反対の運動も生じています。事業者が説明会を開催しても反対の声は収まらず、対立が深まるばかりです。反対住民の声と関係者の意見、グループホームに入居している方々の生活やインタビューを通して、その実像を見つめます。	—	本編 65分 短縮版 30分	—	2021	一般	ドキュメンタリー
612	障がいを知り、共に生きる あいサポーター研修用ムービー	14の障がいについて、その特性、当事者が困られていること、必要な配慮例などを分かりやすく知ることのできる動画です。 (鳥取県でスタートした「あいサポーター」)の研修用に制作したものです。	副音声 字幕 手話通訳あり	通常版55分 バリアフリー版60分	—	2024	一般	インタビュー・解説
627	人権啓発推進映像教材 交わす言葉 通う心 障害のある人と共に生きる	社会には、障害のある人が不便を感じる場面がまだまだ存在します。ですがそれは障害がハンデなのではなく、社会の側にバリアがあるのです。本作では障害を持つ3人の当事者にお話を聞き、障害のあるなしに関係なく、誰もが平等に・自分らしく生きる社会のために大切なことを考えます。	副音声 字幕入	23分	—	2024	一般	インタビュー・解説